

Comment venir ?

Centre Hâ 32
32 rue du Commandant Arnould
33000 Bordeaux

En voiture

Parking Pey Berland
Parking République

En tram

Ligne A : arrêt Hôtel de Ville (correspondance ligne C : Porte de Bourgogne)
Ligne B : arrêt Musée d'Aquitaine ou Hôtel de Ville (correspondance ligne C : Quinconces)

En bus

De nombreuses lignes de bus desservent le Centre dans un rayon de 300 mètres : 4, 5, 6, 15, 16, 24, 56....

Avec le réseau TBC, vous disposez d'une offre de transport diversifiée quel que soit votre trajet. Des parcs relais et des stations de vélo (VCub) facilitent votre mobilité. Il existe de nombreuses connexions sur le territoire de la CUB, notamment depuis les gares (St Jean, Pessac, Cenon, etc.) ou l'aéroport de Bordeaux Mérignac.

Tout savoir sur votre déplacement

Plans, horaires, calculateur d'itinéraires :
www.infotbc.com
Allotbc : 05 57 57 88 88

L'entrée des soirées et des midi-14 est à l'angle des rues du Hâ et du Commandant Arnould.

Voulu à l'origine par l'Eglise réformée de Bordeaux, le Centre culturel Hâ 32 est une association qui permet à chacun, par la rencontre, l'échange, le débat, la prise de parole, de s'ouvrir aux questions de notre temps, de saisir les enjeux de notre société, de s'engager sur les terrains de la paix, de la justice, de l'éducation.



www.aggelios.fr - 2014

Hâ 32

Le corps en questions

2ème séquence
de janvier à
mars 2016

32, rue du Cdt-Arnould
33000 BORDEAUX
Tél : 05 56 52 60 47
email : Ha32@wanadoo.fr
www.ha32.org

Premier trimestre 2016

Jeudi 7 janvier, midi-14

Le corps entre sexe et genre

Claude ESTURGIE

Médecin sexologue

Jeudi 14 janvier, midi-14

Le corps humain : Y a-t-il un pilote dans l'avion ?

Annie MAC LEOD

Docteur en neuro-sciences

Jeudi 21 janvier, midi-14

Images du corps dans la littérature contemporaine

Roger NAVARRI

Professeur de littérature émérite

Jeudi 28 janvier, midi-14

Revue de presse

Jean-Pierre BOUSCHARAIN

Jeudi 4 février, 20h

Le corps photographié : entre célébration et profanation

Claude PITOT

Photographe et auteur

Jeudi 11 février, midi-14

Galien et la « merveilleuse machine » du corps humain

Catherine DALIMIER

Professeur de lettres classiques,
chercheur associé au CNRS

Jeudi 3 mars, midi-14

Transhumanisme : pseudo-science et pseudo-humanisme

Philippe GARRIGUES

Directeur de recherches au CNRS

Jeudi 10 mars, midi-14

Marquer le corps : tatouages

Frédéric GOUDAL

(Tatoué)

Jeudi 17 mars, 20h (conférence illustrée)

La peau, entre l'intime et le collectif

Anne VARICHON

Anthropologue

Jeudi 31 mars, 20h

Corps des hommes, corps des dieux dans la mythologie grecque

Claude-Gilbert DUBOIS

Professeur honoraire à Bordeaux Montaigne

Au cours du premier trimestre 2016, le Centre culturel Hâ 32 poursuivra son exploration du thème « Le corps en questions » avec différentes approches — anthropologique, médicale, esthétique, littéraire, historique — sans oublier la dimension des mythes cristallisés autour du corps. La promenade à laquelle le Centre vous convie sera pleine d'imprévus, non pour susciter à tout prix la surprise, mais pour lui donner cette fantaisie qui donne de l'agrément à toutes choses. Cela procède aussi de la volonté de susciter un questionnement et des débats accessibles à tous les publics. Une revue de presse a été maintenue ce trimestre pour des débats plus proches des préoccupations du moment. On notera que le repas des midi-14 commence à 12 h 30, avec un accueil à partir de 12 h.

Les ateliers théologiques du samedi se poursuivent, tantôt sur le thème du corps, tantôt par un travail à partir de la retransmission de cours de l'Institut protestant de théologie de Paris. Si leur programme vous intéresse, n'hésitez pas à prendre contact avec nous en nous communiquant votre adresse ; nous vous donnerons les informations utiles.

Enfin, le jeudi 10 mars 2016, à 19 heures (accueil à partir de 18 heures 30) se déroulera l'assemblée générale de l'association. C'est le lieu, pour les personnes intéressées, de faire connaître leurs avis, critiques et propositions, dès lors qu'elles sont membres de l'association. Les activités du Centre culturel Hâ 32 sont accessibles à tous, sans condition préalable d'inscription ou d'admission. Une libre participation aux frais, qui reste facultative, est toutefois sollicitée.

Jean-Pierre Bouscharain