

## L'écrit en questions

**Écriture** Difficile d'imaginer un monde sans écrits. Depuis l'invention de l'écriture, il y a 5000 ans, l'humanité a construit une grande partie de sa culture et de son patrimoine sur l'écrit. L'invention de l'imprimerie a permis sa diffusion à très grande échelle. Quel sera son avenir face à l'image et à Internet ?

**Texte** Est-il seulement parole fixée en écriture ? Son étymologie qui évoque l'activité de tisser et le tissu indique qu'il possède sa propre texture et profondeur, qu'il vit une existence qui peut traverser des siècles, qu'il peut s'éloigner de son origine pour s'exposer à la lecture et l'interprétation, au renouvellement du sens.

**Lecture** Activité chargée d'émotion et de souvenir la lecture est une vraie rencontre avec un texte et son monde. En ce sens, elle est bien plus qu'un accès à l'information et à la connaissance. La lecture est voyage, sortie de soi, ouverture à l'autre.

*Ce cycle de rencontres et de débats propose de prendre le temps d'écouter et de réfléchir avec des spécialistes et des acteurs afin de pouvoir approfondir ses convictions.*

Avec le soutien de la Mairie de Bordeaux



## Les conférences du Hâ 32

### Une conférence chaque mois

— Jeudi 11 octobre 2007 —

#### De Gutenberg à Google

Jean Lassègue

Philosophe, chercheur au CREA-CNRS

— Jeudi 8 novembre 2007 —

#### Aux sources de l'écriture

Clarisse Herrenschmidt

Chercheur au CNRS, Membre du Laboratoire d'Anthropologie sociale au Collège de France

— Jeudi 13 décembre 2007 —

#### Le théâtre :

#### L'écrit mis en scène

Frédéric Maragnani

Metteur en scène

— Jeudi 24 janvier 2007 —

#### La nostalgie de la lettre

#### Échanges épistolaires entre philosophes

Patrick Rödel

Philosophe

#### Horaires :

19 h 30 Début de la conférence

20 h 15 Débat

21 h 15 Buffet

(inscription par téléphone 05 56 44 95 95  
ou par courriel : centreha32@gmail.com)

22 h 30 Fin de la soirée

## Un « midi-14 » chaque semaine

Tous les jeudis à 12h30, sauf la semaine d'une conférence : un rendez-vous avec un intervenant pour une rencontre informelle au cours d'un repas.

#### Les rendez-vous :

Le 20/9 Débat introductif

Le 27/9 Éditer l'écrit

Le 4/10 Imprimerie et Réforme

Le 18/10 Lecture publique

Le 25/10 Le libraire : intermédiaire entre l'auteur et le lecteur

Le 15/11 Numérisation de livres anciens

Le 22/11 Revue de presse

Le 29/11 Le passage de l'oral à l'écrit dans la langue arabe

Le 6/12 Cultures sans écritures

Le 20/12 La poésie

Le 10/1 La Bande Dessinée

Le 17/1 Revue de Presse

Le 31/1 Écriture et Identité : la graphologie

(NB : des changements peuvent survenir)

**Entrée libre !** Les animations proposées par le Centre Hâ 32 sont ouvertes à tous, adhérents ou non. Les buffets après conférence et les samedis théologiques sont sur inscription (participation aux frais).



## Les samedis théologiques

Destinés à explorer le versant biblique et théologique du cycle, les « samedis théologiques » se déroulent de 9h à 14h, de la manière suivante : un exposé introductif, puis travail en groupe suivi d'un déjeuner.

— Samedi 6 octobre 2007 —

**Le texte - une composition**  
**À l'exemple de l'Évangile de Marc**  
Avec Patrice Rollin,  
Animateur biblique  
de l'Église Réformée de France

— Samedi 9 février 2008 —

**Le texte en fragments**  
**À l'exemple de l'Évangile de Jean**  
Avec Corina Combet-Galland,  
Professeur à l'Institut  
Protestant de Théologie de Paris

Une participation aux frais de 13€ sera demandée (matinée et déjeuner).

**Le centre Hâ32 est sur la toile**

Visitez notre site : <http://ha32.org>

édition du 10/9/2007

**Le centre Hâ 32 est une association qui permet à chacun, par la rencontre, l'échange, le débat, la prise de parole, de s'ouvrir aux questions de notre temps, de saisir les enjeux de notre société, de s'engager sur les terrains de la paix, de la justice, de l'éducation.**



# Centre Culturel

32, rue du Cdt Arnould  
33000 BORDEAUX  
Tél: 05 56 44 95 95  
courriel : ha32@wanadoo.fr

# Hâ 32

**L'écrit  
en  
questions**

**Cycle 2007-2008  
Première période**

# Hâ 32